



SPECIALE MOTOR GALLERY La kermesse dedica un'area esclusiva a cinquanta aziende da tutta Italia

Artigiani? No, artisti immortali

Carrozzei, tappezzieri, meccanici, elettricisti e restauratori sulla ribalta

Chi c'è dietro lo splendore di un'auto storica che sembra appena uscita da un'officina di 50 anni fa? Persone competenti, appassionate e capaci: gli artigiani. Sono loro che con attenzione e pazienza ricostruiscono un parafrango, cercano instancabilmente i pezzi originali per decine di mercatini, preparano la vernice più adeguata, rianodano centinaia di fili arrugginiti e consumati dal tempo per riportare in vita un impianto elettrico, scelgono i tessuti migliori per rinnovare la vecchia tappezzeria del veicolo.

"Modena Motor Gallery" vuole rendere omaggio a un mestiere che rischia di scomparire. Nel perimetro del padiglione A prende vita la "Strada degli Artigiani": carrozzai, tappezzieri, meccanici, elettricisti, restauratori tra i migliori del paese presentano qui le eccellenze del settore. Sono oltre 50 le aziende che mettono in vetrina il loro "saper fare" e non è un caso che si diano appuntamento a Modena, il salotto buono del motori-

simo d'epoca italiano. L'iniziativa vuole dare visibilità all'artigianato italiano, ricercato e apprezzato in tutto il mondo: i clienti delle aziende espositrici arrivano dagli Stati Uniti, dal Giappone, dagli Emirati Arabi, dall'Europa alla ricerca della vera qualità e del "made in Italy" d'eccellenza. Il settore affronta problemi causati dal ricambio generazionale e merita di essere tutelato e salvaguardato investendo nella formazione e nella garanzia di qualità.

Gli artigiani presenti arrivano da tutta Italia e si occupano dei vari aspetti del restauro delle auto storiche. I dettagli sono il punto di forza di Accessori Auto da Renzo: copri volante in vera pelle, tappetini moquette su misura, la ricerca della qualità è il principale obiettivo dell'azienda che ha sempre saputo coniugare innovazione tecnologica, design dei prodotti e altissimi stan-

dard di sicurezza e qualità.

Artico Garage è invece una giovane cooperativa che ha riunito sotto lo stesso tetto esperienze ultra ventennali nel settore dell'automotive con particolare attenzione per le classic cars: un team di carrozzieri e batti lamiera custodi delle tecniche di ricostruzione e piegatura del metallo della tradizione italiana. E ancora la carrozzeria Cremonini, specializzata nella verniciatura e in altri raffinati interventi sulla carrozzeria di auto d'epoca, o Pietro Preti Autoriparazioni che, dal 1985, opera su parti meccaniche, elettriche e telaistiche di vetture classiche. Tra gli altri da ricordare anche Interni Auto Maieli, una tappezzeria di auto specializzata nel restauro di auto storiche da collezione, dalle topolino sino ad arrivare a Maserati, Ferrari, Lancia e ad auto uniche al mondo conservate in musei, in grado di rifare completa-

mente la tappezzeria di un'auto partendo dalla sola carrozzeria vuota e rifacendo a mano tutto, dal telaio ai molleggi agli imbottiti, per poi terminare con il rivestimento che viene confezionato su misura. E ancora: forte di una lunga esperienza maturata nel settore, Jeris Ferrari può essere considerato uno dei maggiori esperti modenesi, sia del restauro che delle semplici - si fa per dire - riparazioni, delle "rosse" della casa del Cavallino rampante di ogni epoca, in particolare. Un processo di vera e propria "rianimazione": dalla scelta dei pezzi recuperabili, alla loro pulitura e verniciatura. Infine, tra gli artigiani presenti, ci saranno anche Massimo Moni, uno dei pochi "sheet-metal-shaping" (modellatore di lamiera) rimasto, capace di ripristinare tutte le parti in metallo, ferro, alluminio, ottone, interne ed esterne degli autoveicoli d'epoca, e Marco Nigrisoli, specializzato nel restauro delle parti in legno di radica delle auto d'epoca, cruscotti e volanti in particolare.

Dai "rianimatori" ai modellatori di lamiera: innovazione e tecnologia si uniscono



Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.